

PREMIO MEJOR: STORYBOARD

(Rúbrica)

Un Storyboard es la planificación mediante un conjunto de ilustraciones o imágenes dispuestas en secuencia para previsualizar tu película. Organiza visualmente tu proyecto: qué encuadre, composición, plano, ángulo, movimiento usarás. Este se hace en la fase de preproducción permitiendo a directores y equipo visualizar cada escena y secuencia antes de filmar, optimizando tiempo y recursos.

Elementos a evaluarse:	Descripción:
Creatividad y originalidad	Capacidad de generar ideas nuevas y únicas para la representación visual del proyecto para transmitir la visión del director de forma efectiva y atractiva.
Correlación entre el guion, el storyboard y el cortometraje	A través del storyboard podemos ver la trama del cortometraje de forma coherente y clara. Se relaciona con lo que está escrito y podemos ver lo previamente plasmado en el producto final (corto).
Incluye información necesaria y relevante: identifica el proyecto, tomas, # de escena, etc.	El Storyboard tiene identificados de forma clara el título del cortometraje, Casa Productora, director, # de escena, tomas, etc.
Plasma en las ilustraciones de forma clara el concepto y visión que el director quiere: encuadres, ángulos, planos, movimientos de cámara y actor, etc.	A través del lenguaje visual de las ilustraciones usadas podemos ver que planificaron y organizaron la dirección de la escena. Pensando en la composición, encuadres, usaron flechas para plasmar movimientos de cámara, etc.
Presentación limpia, comprensible y clara	El Storyboard es presentado de forma adecuada y limpia. Se entiende lo que se quiso plasmar de forma clara.
Entrega en o antes de la fecha límite	Fecha de entrega: 25 de enero de 2026 a través de Ponte los cortos kit. (ponteloscortos.com)

Se asignará puntuación desde 0 a 5 puntos por cada elemento a evaluarse.

*Es requisito asistir al taller de “Storyboard”.

**Es importante tener terminado el guion final antes de comenzar este proceso.

***Es un proceso que se debe realizar en la preproducción (antes de filmar) .

****Se puede utilizar herramientas digitales, usar inteligencia artificial para ilustrar o hacerse dibujando a mano.

El ganador recibirá un premio en metálico \$300.

