



Rubrica Evaluativa Mejor Elenco Actoral

El elenco actoral de cada cortometraje es la bujía que le da vida a la historia fílmica como ningún otro elemento. Un perfecto ejemplo de la importancia de un elenco fue visible en el cortometraje “In His Absence” de la casa productora KOFA Films, por la cual los 5 actores generaron una gran sinergia rebotando sus objetivos actorales entre cada uno de ellos y trabajando perfectamente en armonía dentro de sus diferentes personalidades. Aquí los elementos evaluativos Mejor Elenco:

1. Cohesion: El elenco actúa como una unidad fluida. Todos los actores se apoyan mutuamente y la dinámica grupal es sobresaliente.
2. Reacción Inter-Actor: Las reacciones a las líneas de los demás son naturales, orgánicas y oportunas. Reaccionan sin robar cámara.
3. Equilibrio Interpretativo: Los personajes tienen el peso adecuado. Ninguno opaca injustificadamente al resto y todos mantienen el tono de la obra.

4. Ritmo & Fluidez: La escena avanza con un ritmo orgánico, las réplicas son dinámicas y no hay pausas muertas injustificadas.
5. Ensayen ensayen, ensaye: Es en la practica del ensayo que el elenco se brinda la oportunidad en entender el libreto de manera colectiva basado en las necesidades del director(a). Ensayen lo mas posible, y digieran el libreto de comienzo a fin, especialmente estudien los libretos de sus compañeros(as) actores con el fin de poder proveerle alternativas actorales al director. Trabajen de cerca con libretista, maquillistas y vestuarios lo mas posible.